

# **Tập thơ Hàn Mặc Tử**

Website: <http://motsach.info>

Date: 11-October-2012

## Âm Nhạc

Tinh hơn đồng trinh  
Hùng qua hùng đông  
Em mình nghe không  
Im chưa nên đông  
Say chưa ra lòng  
Đều ngâm giấm cả.

Màu nào sắp rã  
Vòng nào sắp cao  
Ánh nào tương giao  
Muôn thương đều lắng  
Nhấn nào khăn khăn  
Nhịp nào âu lo  
Em hãy cầu cho.

Tinh hơn đồng trinh  
Hùng quá hùng đông  
Em mình nghe không?

Nhạc vàng tỏ rõ  
Như sao trên trời  
Đem nguyên ra phơi  
Đem phần ra phơi  
Ân tình tri ngộ  
Trước đời trăng lên.

Em hãy làm duyên  
Em cứ y nguyên  
Đàn rơ tơ riết  
Cả lòng đam mê.  
In hình tưởng nhớ  
Như tuồng ai ra  
Như tuồng lân la  
Đâu đây quyến luyến  
Đố Nàng gần xa.

Màu không thấy ứng  
Mùi qua linh thiêng  
Những cốt cách tiên  
Thấy đều cảm biết

Khi lòng xin thương  
Lên gần đài Trăng  
Hương ráng sức hương  
Bùng bùng cao trắng.

Dâng lên quá trí  
Quá giải Hàn Giang  
Đố Nàng nói sao.

Trong nụ cười nao  
Trong búp hoa nào  
Có gì phôi thai.  
Sao vấn vương hoài  
Sao đắm hơi thở  
Hương đắm hơi nhớ  
Hương đắm hơi quen  
Đố Nàng hay em.

(Thượng Thanh Khí)

## Âm Thầm

Từ gió xuân đi, gió hạ về  
Anh thường gửi gắm mối tình quê  
Bên em mỗi lúc trên đường cái  
Hóng mát cho lòng được thoả thuê!

Em có ngờ đâu trong những đêm  
Trăng ngà giải bóng mặt hồ êm  
Anh đi thơ thần như ngây dại  
Hứng lấy hương nồng trong áo em

Bên khóm thùy dương em thướt tha  
Bên này bờ liễu anh trông qua  
Say mơ vương phải mùa hương ướp  
Yêu cái môi hường chẳng nói ra

Độ ấy xuân về em lớn lên  
Thấy anh em đã biết làm duyên  
Yêu dấu lòng anh ôm hận riêng.

## **Anh Điền**

Anh nằm ngoài sự thực  
Em ngồi trong chiêm bao  
Cách nhau xa biết mấy  
Nhớ thương quá thì sao?  
Anh nuốt phút hàng chữ  
Anh cắn vỡ lời thõ  
Anh cắn cắn cắn cắn  
Hồi thở đứt làm tỳ!

## Ave Maria

Như song lộc triều nguyên: ơn phước cả,  
Dâng cao dâng thần nhạc sáng hơn trăng.  
Thơm tho bay cho đến cõi Thiên đàng  
Huyền diệu biến thành muôn kinh trọng thể.  
Và Tổng lãnh Thiên thần quỳ lạy Mẹ  
Tung-hô câu đường hạ ngợp châu sa.  
Hương xông lên lời ca ngợi sum hòa:  
Trí miêu duệ của muôn vì rất thánh.

Maria! Linh hồn tôi ớn lạnh,  
Run như run thân tử thấy long nhan,  
Run như run hơi thở chạm tơ vàng...  
Nhưng lòng vẫn thấm nhuần ơn triu mến.

Lạy Bà là Đấng tinh tuyền thánh vẹn  
Giàu nhân đức, giàu muôn học từ bi,  
Cho tôi dâng lời cảm tạ phò nguy  
Con lâm lụy vừa trải qua dưới thế.  
Tôi cảm động rung rung hai dòng lệ:  
Dòng thao thao như bất tuyết của nguồn thơ.  
Bút tôi reo như châu ngọc đềm vua,  
Trí tôi hớp bao nhiêu là khí vị...  
Và trong miệng ngậm câu ca huyền bí,  
Và trong tay nắm một vọn hào quang...

Tôi no rồi ơn võ lộ hòa chan.  
Tấu lạy Bà, Bà rất nhiều phép lạ,  
Ngọc Như Ý vô tri còn biết cả,  
Huống chi tôi là Thánh thể kết tinh  
Tôi ưa nhìn Bắc đẩu rạng bình minh,  
Chiếu cùng hết khắp ba ngàn thế giới...  
Sáng nhiều quá cho thanh âm vời vợi,  
Thơm đường bao cho miệng lưỡi không khen.  
Hỡi Sứ thần Thiên Chúa Gabriel,  
Khi người xuống truyền tin cho Thánh nữ,  
Người có nghe xôn xao muôn tinh tú,  
Người có nghe náo động cả muôn trời?  
Người có nghe thơ mầu nhiệm ra đời

Để ca tụng, - bằng hương hoa sáng láng,  
Bằng tràng hạt, bằng Sao Mai chiếu rạng,  
Một đêm xuân là rất đổi anh linh?

Đây rồi! Đây rồi! Chuỗi ngọc vàng kinh.  
Thơ cầu nguyện là thơ quân tử ý,  
Trượng phu lời là Tông đồ triết lý,  
Là Nguồn Trăng yêu mến Nữ Đồng Trinh  
Là Nguồn Đau châu lụy Nữ Đồng Trinh.

Cho tôi thấp hai hàng cây bạch lạp,  
Khói nghiêm trang sẽ dân lên tràn ngập  
Cả Hàn giang và màu sắc thiên không,  
Lút trí khôn và ám ảnh hương lòng  
Cho sốt sáng, cho đê mê nguyên ước...

Tấu lạy Bà, lạy Bà đầy ơn phước,  
Cho tình tôi nguyên vẹn tợ trăng rằm,  
Thơ trong trắng như một khối băng tâm,  
Luôn luôn reo trong hồn, trong mạch máu,  
Cho vỡ lở cả muôn ngàn tinh đầu,  
Cho đê mê âm nhạc và thanh hương,  
Chim hay tên ngọc, đá biết tuổi vàng,  
Lòng vua chúa cũng như lòng lê thứ  
Sẽ ngậy ngất bởi chung thơ đầy ứ  
Nguồn thiêng liêng yêu chung Mẹ Sầu Bi  
Phượng Trì! Phượng Trì! Phượng Trì! Phượng Trì!  
Thơ tôi bay suốt một đời chưa thấu,  
Hồn tôi bay đến bao giờ mới đậu  
Trên triều thiên ngời chói vạn hào quang?

## **Bắt Chước**

Cho Điểm 5 sao 4 sao 3 sao 2 sao 1 sao

Bắt Chước

Hàn Mặc Tử

Để cho hoa gió thì thào

Để cho mây nước nôn nao

Quên câu thương nhớ rồi sao

Em ơi thế nghĩa là sao

Khi hương thơm kẻ lổ miệng

Khi tình mới chạm vào nhau?

Em ơi thế nghĩa là sao?

Trăng đang nằm trên sóng cỏ

Cỏ đùa trăng đến bên ao

Trăng lại đắm mình xuống nước

Trăng nước đều lặng nhìn nhau...

Đôi ta bắt chước thì sao?

## **Bến Hàng Giang**

Này đây lời ngọc song song  
Xin dâng muôn sóng tơ đồng vui vui  
Xin dâng này máu đang tươi  
Này đây nước mắt giọng cười theo nhau  
Mỏi hay phong vị nhiệm màu  
Môi chưa nhấp cạn, mạch sâu đã tuôn  
Ớ Địch ơi, lệ có nguồn  
Hãy chia bớt nửa nỗi buồn sang tôi  
Hôm nay trời lửng lơ trời  
Dòng sông ánh sáng sẽ trôi hoa vàng  
Tôi ngồi ở bến Hàng Giang  
Khóc thôi mây nước bàng hoàng suốt đêm.

## Bến Hàn Giang

Này đây lời ngọc song song  
Xin dâng muôn sóng tở đồng với với  
Xin dâng này máu đang tởi  
Này đây nước mắt giọng cỡi theo nhau  
Mới hay phong vị nhiệm màu  
Môi chửa nhấp cạn, mạch sâu đã tuôn  
Ớ Địch ời, lệ có nguồn  
Hãy chia bớt nửa nỗi buồn sang tôi  
Hôm nay trời lũng lỗ trời  
Dòng sông ánh sáng sẽ trôi hoa vàng  
Tôi ngồi ở bến Hàng Giang  
Khóc thôi mây nước bàng hoàng suốt đêm

## Bẽn Lẽn

Trăng nằm sóng soải trên cành liễu  
Đợi gió đông về để lả lơi  
Hoa lá ngây tình không muốn động  
Lòng em hồi hộp, chị Hằng ơi.

Trong khóm vi vu rào rạt mãi  
Tiếng lòng ai nói? Sao im đi?  
Ô kia, bóng nguyệt trần trỗng tắm  
Lộ cái khuôn vàng dưới đáy khe.

Vô tình để gió hôn lên má  
Bẽn lẽn làm sao lúc nửa đêm  
Em sợ lang quân em biết được  
Nghĩ ngờ tới cái tiết trinh em.

## Biển Hồn Ta

Máu tim ta tuôn ra làm bể cả  
Mà sóng lòng rồn rập như mây trôi  
Sóng lòng ta tràn lan ngoài xứ lạ  
Dâng cao lên, cao tột tới trên trời.

Ôi ta đã mưa ra từng búng huyết  
Khi say sưa với lượn sóng triền miên  
Khi nhận lấy trong thâm tâm cay nghiệt  
Giọng hồn đau trăm vạn nỗi niềm riêng.

Ta muốn níu hồn ai đương hiển hiện  
Trong lòng và đang tắm máu sông ta  
Ta muốn vớt ai ra ngoài sóng điện  
Để nhìn xem sắc mặt với làn da.

Ôi ngông cuồng! Ôi rồ dại, rồ dại!  
Ta đi thuyền trên mặt nước lòng ta  
Ôi ngông cuồng, ôi rồ dại, rồ dại  
Ta cắm thuyền chính giữa vũng hồn ta.

## Buồn Ở Đây

Rao rao gió thổi phương xa lại  
Buồn đâu say ngắm áo xuân ai  
Lay bay lời hát, ơ buồn lạ  
E buồn trong mộng có đêm nay.

Nắng sao như nắng đời xưa ấy  
Nắng vàng con mắt thấy duyên đâu  
Muốn gửi thương về người cố độ  
Mà sao tình chẳng nói cho đau.

Chiều xưa khúc nhạc nóng ran lên  
Không có ai đi để lỗi thuyền  
Nguồn thơ ứa mãi hai hàng lệ  
Tờ giấy hoa tiên cũng ướt mềm.

(Thượng Thanh Khí)

## Buồn Thu

Áp úng không ra đặng nửa lời,  
Tình thu bi thiết lắm thu ơi!  
Vội vàng cánh nhạn bay đi trót.  
Hiu hắt hơi may thoảng lại rồi...  
Nằm găng đã không thành mộng đặng,  
Ngâm tràn cho đỡ lúc buồn thôi.  
Ngàn trùng bóng liễu trông xanh ngắt,  
Cảnh sắp về đông mắt đã với

## **Bút Thần Khai**

Ngọn bút thần khai phước lộc nhà  
Sáng như gương báu, lạnh như ma  
Mực lửa khí vị vô hồn chữ,  
Văn bút hào quang ở miệng ta.  
Giấy trắng tinh khô, tuôn huyết mạch,  
Lời vàng nguyên vẹn trở tài hoa.  
Ấm hơn tiếng nhạc reo trong ý,  
Thơ đời xuân về phát tiết ra.  
(Xuân Như Ý)

## Cao Hứng

Tôi làm trăng cổ độ,  
Lượng trời rộng bao la.  
Tôi làm Tô Đông Pha  
Đàn tương tư lạc điệu.

Thơ tôi thương huyền diệu.  
Mọc lên đạo từ bi.  
Tôi bắt chước Hi Di  
Ngủ một trăm ngày dậy.

Xem mặt trời đang cháy  
Là điềm có tiên tri.  
Tôi thấy nàng Tây Thi  
Giặt sa trên bàn thạch.

Tôi yêu trời nguyệt bạch,  
Tôi say màu thanh thiên,  
Tôi ung ả thuyền quyền  
Ở trong pho tình sử.

Cho tôi hoa đèn ngự,  
Cho tôi lòng ni cô,  
Xuân trên má nường Thơ  
Ngon như tình mới cắn.

## Chơi Lên Trăng

Tôi đi trong ánh sương mờ  
Tìm con trăng lạc ngoài bờ bên kia  
Xứ yêu bát ngát, tôi lia  
Dò xem ý tứ ban khuya, tôi liêu  
Tôi gò mây lại  
Tôi tìm sao bay  
Gió nào tràn ngập xứ này  
Và tràn ngập cả những ngày xa xôi  
Không trào nước mắt không thê thảm  
Tôi dọa không gian, rửa tới cùng  
Tôi khát vô cùng  
Tôi riết thời gian trong nắm tay  
Tôi vo tiéc mền như vo lụa  
Cát tiếng cười ròn xao động vùng mây.  
Tôi nhập hồn tôi trong khúc hát  
Để nhờ không khí đẩy lên trăng  
Để nghe tiếng nhạc Nghê Thường trở  
Để hớp tinh anh của nguyệt cầu  
Và để thoát ly ngoài thế giới  
Để cười, để trững, để yêu nhau.  
Lên chơi cung Quế lần đầu  
Ôi phép lạ, ôi nhiệm màu  
Vườn tiên sáng láng như lòng người thương.

## Chùa Hoang

Mái sụp, tường siêu, khách ngần ngại,  
Hỏi thaVắng sự, bụt đã toan hồi tục;  
Lạnh khói hương cây sắp thoát chùa.  
Hoành cổ nhện giaBình phong rêu bám đứng chơ vơ  
Tiếng chuông tế độ rầy đâu tá?  
Để khách trầm luân lống đợi chờ!

## Chuyến Đò Ngang

Chẳng hẹn hò sao gặp gỡ đây?  
Người thời nhý tỉnh, kẻ nhý say  
Trong veo làn nýớc soi đôi mặt  
Xa tíít quê nhà trở một tay.  
Tâm sự mới trao, bờ đã đến  
Nỗi niềm chứa cạn, khách về ngay.  
Ba sinh duyên nợ âu là thế  
Một chuyến đò đũa nghĩa một ngày

## Cô Gái Đồng Trinh

Đêm qua trăng vương trong cành trúc  
Cô láng giềng bèn chết thiệt rồi  
Trinh tiết vẫn còn nguyên vẹn mới  
Chưa hề âu yếm ở đầu môi.

Xác cô thơm quá thơm hơn ngọc  
Cả một mùa xuân đã hiện hình  
Thinh sắc cơ hồ lưu luyến mãi  
Chết rồi - xiêm áo trắng như tinh.

Có tôi đây hồn phác tôi đây  
Tôi nhập vào trong xác thịt này  
Cốt để dò xem tình ý lạ  
Trong lòng bí mật ả thơ ngây

Biết rồi, biết rồi! Thôi biết cả  
Té ra Nàng sắp sửa yêu ta  
Bao nhiêu mơ ước trong tim ấy  
Như chực xuân về thổ lộ ra.

## Cô Liêu

Gió lùa ánh sáng vô trong bãi  
Trăng ngậm đầy sông, chảy láng lai.  
Buồm trắng phát phơ như cuống lá  
Lòng tôi bát ngát rộng bằng hai.

Tôi ngồi dưới bến đợi nường Mơ,  
Tiếng rú ban đêm rạn bóng mờ,  
Tiếng rú hôn tôi xô vỡ sóng,  
Rung tầng không khí bạt vi lô.

Ai đi lẳng lẳng trên làn nước,  
Vội lại ai ngồi khít cạnh tôi?  
Mà sao ngậm kín thơ đầy miệng,  
Không nói không rằng nín cả hơi?

Chao ôi! Ghê quá trong tư tưởng,  
Một vũng cô liêu cũ vạ đời!  
Chao ôi ghê quá! Chao ghê quá!  
Cảm thấy hôn tôi ớn lạnh rồi!

## Cửa Sổ Đêm Khuya

Hoa cười nguyệt rọi cửa lồng gương  
Lạ cảnh buồn thêm nỗi vấn vương  
Tha thướt liễu in hồ gợn bóng  
Hững hờ mai thoảng gió đưa hương  
Xa người nhớ cảnh tình lai láng  
Vắng bạn ngâm thơ rượu bể bàng  
Qua lại yếm ngàn dâu ủ lá  
Hòa đàn sấn có đế bên tường.

## Cuối Thu

Lựa trời ai dệt với ai căng,  
Ai thả chim bay đến Quảng Hàn,  
Và ai gánh máu đi trên tuyết,  
Mảnh áo da cừu ngấm nở nang.  
Mây vẽ hàng hà sa số lệ,  
Là nguồn ly biệt giữa cô đơn.  
Sao không tô điểm nên sương khói,  
Trong cõi lòng tôi buổi chập chờn.  
Đây bãi cô liêu lạnh hững hờ,  
Vội buồn phơn phớt, vắng trơ vơ.  
Cây gì mảnh khảnh run cầm cập,  
Điềm báo thu vàng gầy xác xơ.  
Thu héo nấc thành những tiếng khô.  
Một vì sao lạ mọc phương mô?  
Người thơ chưa thấy ra đời nhỉ?  
Trình bạch ai chôn tận đáy mô?

## Cưới Xuân Cưới Vợ

Lá nại - đông tở gió đái chiều  
Bướm vườn hạnh áo xinh đem trẻ  
Nhà quan nao cốt cách ra vẻ  
Xuân vô ra không biết bao nhiêu  
Pháo nhân duyên nổ đã hơi nhiều  
Trầu lịch sự tằm mời hai họ  
Đường trai thẹn nên không dám ngó  
Nói chi Nường là gái đồng lân  
Buồng không xa xiêm áo sượng sần  
Ông mai mới cười như ngô nổ  
Người ta cưới cả xuân cả vợ  
Nên ân tình nổi máu trên môi  
Còn em sao chưa biết hổ người  
Để mai mốt anh đi lễ hỏi.  
Còn em nữa, lòng chưa biết nói  
Đôi mắt còn nguyên vẹn mùa thơ  
Đứng không xa, sao ngó hững hờ  
Anh sốt ruột muốn kêu: Em, quá.

## Đà-lạt Trăng Mờ

Đây phút thiêng-liêng đã khởi đầu.  
Trời mơ trong cảnh thực huyền mơ!  
Trăng sao đắm đuối trong sương nhạt  
Như đón từ xa một ý thơ.  
Ai hãy làm thình chớ nói nhiều,  
Để nghe dưới đáy nước hò reo,  
Để nghe tơ liễu rung trong gió,  
Và để xem trời giải nghĩa yêu.  
Hàng thông lấp-loáng đứng trong im  
Cành lá in như đã lặng chìm.  
Hu-thực làm sao phân-biệt được!  
Sông Ngân-Hà nổi giữa màn đêm.  
Cả trời say nhuộm một màu trắng,  
Và cả lòng tôi chẳng nói rằng.  
Không một tiếng gì nghe động-chạm,  
Dẫu là tiếng vỡ của sao băng...

## Đàn Ngọc

Điệu Hàm Chương mai hoa còn rớt ngọc,  
Xiêm nghê nàng ven vén để hương lay,  
Nốc đi cho làn phấn điểm màu say,  
Cho rung động toàn thân người róm khóc.  
Rồi muôn xuân đã nư chiều thốn thức,  
Đều run lên như thể tấm hồn mơ.  
Ai gieo chi thương tiếc giữa đường tơ,  
Cho lỡ dở vang lên từng tiếng nấc!  
Nguồn sáng láng lờ đi trong sự thật,  
Trong ảo huyền và trong cả mê ly.  
Ai nữ nào cắt nghĩa tới hàng mi:  
Là ứ lại, là trào ra nước mắt.  
Bằng trăm tiếng vẽ ra trăm màu sắc,  
Với đôi tay này trút hết đê mê.  
Dạ lan hương bùng nở cánh e dè,  
Trong khúc nhạc rên đều hơi gió rớt.  
Đàn ngọc đã rít lên chiều nả nớt,  
Tôi kêu rêu van khóc lạy nàng thôi!  
Hãy uống đi cốc rượu ngấm đầy hơi,  
Chan chứa vị nồng say đêm hợp cần.  
Nàng! Lạy nàng! hãy nghe tôi cầu khẩn:  
Hãy khoan tay cầm lại trí tương tư,  
Đang chòn vòn trong nguồn sáng ngắt ngư,  
Đang lướt lướt ở trong màu hoa lệ.  
Trên cung bực hãm mau niêm ngọc kể,  
Với lòng run ngưng hết cả thanh âm,  
Cho lũng lơ chơi với điệu phong cầm,  
Cho tôi bớt bồi hồi trong một phút.

## Đàn Nguyệt

Hỏi chơ mấy tuổi? Đáp mười lăm  
Non nước từng phen nổi tiếng tăm  
Bạc mạng đàn chơi đau nửa kiếp  
Đồng tâm tơ buộc chặt quanh năm  
Chường mình trước án trông đầy đặn  
Nép mặt trông hoa nói thỉ thầm  
Mười khúc đoạn trường say chữa tỉnh  
Thuyền ai thấp thỏm muốn ôm cầm

## Đây Thôn Vĩ Dạ

Sao anh không về chơi thôn Vĩ?  
Nhìn nắng hàng cau, nắng mới lên,  
Vườn ai mướt quá xanh như ngọc  
Lá trúc che ngang mặt chữ điền.

Gió theo lối gió, mây đường mây  
Dòng nước buồn thiu, hoa bắp lay...  
Thuyền ai đậu bến Sông Trăng đó,  
Có chở trăng về kịp tối nay?

Mơ khách đường xa, khách đường xa,  
Áo em trắng quá nhận không ra...  
Ở đây sương khói mờ nhân ảnh,  
Ai biết tình ai có đậm đà?

## Đà Lạt Trăng Mờ

Đây phút thiêng liêng đã khởi đầu.  
Trời mơ trong cảnh thực huyền mơ!  
Trăng sao đắm đuối trong sương nhạt  
Như đón từ xa một ý thơ.  
Ai hãy làm thình chớ nói nhiều,  
Để nghe dưới đáy nước hò reo,  
Để nghe tơ liễu rung trong gió,  
Và để xem trời giải nghĩa yêu.  
Hàng thông lấp loáng đứng trong im  
Cành lá in như đã lặng chìm.  
Hư thực làm sao phân biệt được!  
Sông Ngân Hà nổi giữa màn đêm.  
Cả trời say nhuộm một màu trắng,  
Và cả lòng tôi chẳng nói rằng.  
Không một tiếng gì nghe động chạm,  
Dẫu là tiếng vỡ của sao băng...

## Đêm Không Ngủ

Non sông bốn mặt mơ màng  
Thức chỉ mình ta dạ chẳng an.  
Bóng nguyệt leo song sờ sẫm gối  
Gió thu lọt cửa cọ mài chăn.  
Khóc giùm thân thể hoa rơi lệ  
Buồn giúp công danh để dạo đàn.  
Trỗi dậy nôm na vài điệu cũ  
Năm canh tâm sự vẫn chưa tàn

## Đêm Xuân Cầu Nguyệt

Tặng cả và thiên hạ  
Trời hôm nay bình an như nguyệt bạch,  
Đường trăng xa, ánh sáng tuyệt vời bay...  
Đây là hương quý trọng thấm trong mây  
Ngời phép lạ của đức tin kiều diễm :  
Câu tán tạ, không khen long cả phẩm :  
Bút Xuân thu mùa nhạc đến vừa khi  
Khắp mười phương điếm lạ trở hoài nghi :  
Cây bằng gấm và lòng sông toàn ngọc!  
Và đầu hôm một vì sao liền mọc  
Ơ? phương Nam mầu nhiệm biết ngần mô!  
Vì muôn kinh dồn dập cõi thơm tho,  
Thêm nghĩa lý sáng trung như thất bảo.  
Ta chấp hai tay lạy quỳ hoan hảo.  
Ngửa trông cao, cầu nguyệt trắng không gian,  
Để vừa dâng, vừa hiệp bốn mùa xuân  
Nở một lượt giàu sang hơn Thượng Đế.  
Đã no nê, đã bura rồi, thế hệ  
Của phường trai mê mẩn khí thanh cao.  
Phượng Hoàng bay trong một tối trăng sao  
Mà ánh sáng không còn khiêm nhượng nữa;  
Đương cầu xin, ọc thơ ra đường sữa,  
Ta ngắt đi trong khoái lạc của hồn đau...  
Trên chín tầng diêu rộng cả trần châu  
Đường sống lại muôn ngàn hoa phẩm tiết  
Nhịp song đôi : này đây, cung cầm nguyệt  
Uớp lời thơ thành phước lộc của đường tu,  
Tôi van lơn, thăm nguyệt Chúa Giê Su  
Ban ơn xuống cho mùa xuân hôn phối,  
Xin tha thứ những câu thơ tội lỗi  
Của bàn tay thi sĩ kẻ lên trăng :  
Trong bao đêm xao xuyến vũng sông Hằng.  
(Xuân như ý)

## Đời Phiêu Lãng

\* Gửi một gái quê làng tôi.

Mây trắng ngang trời bay vẫn vơ  
Đời anh lưu lạc tự bao giờ  
Đi đi... đi mãi nơi vô định  
Tìm cái phi thường cái ước mơ.  
Ở chốn xa xôi em có hay  
Nắng mưa đã trải biết bao ngày  
Nụ cười ý vị như mai mĩ  
Mĩ cái nhân tình lúc đổi thay.  
Trên đời gió bụi, anh lang thang  
Bụng đói như cào lạnh khớp răng  
Không có nhà ai cho nghỉ bước  
Vì anh là kẻ chẳng giàu sang  
Ban đêm anh ngủ túp lều tranh  
Chỗ tạm dừng chân khách bộ hành  
Đến sáng hôm sau anh cất bước  
Ra đi với cái mộng chưa thành.

## Đôi Ta

.....  
Mà anh hay em trong tim đều rạn  
Đều chôn sâu hình ảnh một người mơ  
Bây giờ đây quán quít hiện bây giờ  
Chỉ biết có đôi ta là đang sống  
Đang cho nhau ngọt ngào và đang mộng  
Cố làm lơ không biết đến thời gian  
Đến bông hoa tàn tạ với trăng ngàn  
Đến những tình duyên chung quanh thất vọng  
Nhiều hành tinh tan đi vì đã lỏng  
Ôi muôn năm! Giấc mộng đã đời chưa?  
Lúc ấy sóng triều rên rỉ chưa bura  
Cứ nhắm mắt, cứ yêu nhau như chết  
Cứ sáng sốt, tê mê và rũ liệt  
Đừng nghe chi âm hưởng địa cầu đang  
Vỡ toang ra từng mảnh, cả không gian  
Cả thời gian, từ tạo thiên lập địa  
Đều trộn trạo, điều hòa và xí xóa  
Thành hư không như tình ái đôi ta.  
Trong im lìm, lẻ loi trong dãy động,  
Cũng hình như, em hỡi, động Huyền Không  
Mà đêm nghe tiếng khóc ở đáy lòng,  
Ở trong phổi, trong tim, trong hồn nữa.  
Em cố nghĩ ra một chiều vàng úa,  
Lá trên cành cành héo hắt, gió ngừng ru:  
"Một mối tình nức nở giữa âm u,  
Một hồn đau rã lần theo hương khói,  
Một bài thơ cháy tan trong nắng rọi,  
Một lời run hoi hóp giữa không trung,  
Cả niềm yêu, ý thơ, cả một vùng,  
Hóa thành vũng máu đào trong ác lặn",  
Đấy là tất cả người anh tiêu tán,  
Cùng trăng sao bàng bạc xứ Say Mơ  
Cùng tình em tha thiết như văn thơ  
Ràng rịt mãi cho đến ngày tận thế.